

SYLABUS PRZEDMIOTU/MODUŁU ZAJĘĆ*

1.	Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim Laboratorium współczesności / Laboratory of contemporaneity
2.	Dyscyplina Nauki o kulturze i religii
3.	Język wykładowy polski
4.	Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Kulturoznawstwa
5.	Kod przedmiotu
6.	Rodzaj przedmiotu do wyboru
7.	Kierunek studiów (specjalność) Kulturoznawstwo (Studia miejskie i globalne)
8.	Poziom studiów I stopień
9.	Rok studiów 2
10.	Semestr zimowy i letni
11.	Forma zajęć i liczba godzin 30 w semestrze zimowym i 30 w semestrze letnim
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu: brak

13.	Cele kształcenia dla przedmiotu: Przedmiot poświęcony jest próbom dookreślenia najważniejszych problemów przed jakimi staje dzisiejszy zglobalizowany i zurbanizowany świat. Chodzi przede wszystkim o skutki silnych powiązań transnarodowych wynikające m. in. z eksploatacji dóbr naturalnych, wytwarzania energii, obrotu towarów i przemieszczania się ludzi.	
14.	Treści programowe: – globalne połączenia i metropolie jako ich zworniki – megamiasta antropocenu i świat w ruchu – zmiany klimatyczne – efekty globalnych epidemii – problem migracji – konflikty kulturowe – nierówności i marginalizacje – kryzysy społeczno-ekonomiczne – procesy dedemokratyzacji	
15.	Zakładane efekty uczenia się: Student/studentka: – ma wiedzę o normach konstytuujących i regulujących struktury i instytucje społeczne w obszarze kultury i organizacji życia kulturalnego oraz ich naturze, zmianach i drogach wpływania na ludzkie zachowania; – ma podstawową wiedzę o powiązaniach kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi oraz społecznymi: filozofią, historią, psychologią, socjologią i antropologią – formułuje i analizuje typowe problemy badawcze w zakresie kulturoznawstwa, umie dobrać do ich analizy odpowiednie metody i narzędzia, opracowuje i prezentuje wyniki; – potrafi formułować interpretację i ocenę zjawisk z zakresu życia kulturalnego; – efektywnie organizuje własną pracę i krytycznie ocenia jej stopień zaawansowania, potrafi współpracować w grupie	K_W05 K_W09 K_U05 K_U19 K_K06

16.	Literatura obowiązkowa i zalecana: Agamben G., <i>Stan wyjątkowy</i>, Kraków 2009 Beck U., <i>Władza i przeciwwładza w epoce globalnej. Nowa ekonomia polityki światowej</i>, Warszawa 2005 Bauman Z., <i>Płynna nowoczesność</i>, Kraków 2006 Bendyk E., <i>W Polsce, czyli wszędzie. Rzecz o upadku i przyszłości świata</i>, Warszawa 2020 Latour B., <i>Polityka natury. Nauki wkraczają do demokracji</i>, Warszawa 2009	
17.	Metody weryfikacji zakładanych efektów uczenia się: - praca kontrolna semestralna	
18.	Warunki i forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu: - ciągła kontrola obecności i postępów w zakresie tematyki zajęć - wypowiedzi ustne podczas zajęć	
19.	Nakład pracy studenta	
	forma realizacji zajęć przez studenta/tkę	liczba godzin przeznaczona na zrealizowanie danego rodzaju zajęć
	- ćwiczenia:	30 + 30
	praca własna studenta - przygotowanie do zajęć: - praca pisemna: - prezentacja	30 30 15 15 15
	łączna liczba godzin	75 + 75
	Liczba punktów ECTS (jeśli jest wymagana)	3 + 3